

Chocolade reep tekst effect maken



Deze tutorial legt uit hoe je een simpel patroon kan gebruiken samen met een paar laagstijlen om een chocoladereep als tekst effect te maken.

Toevoegen van Aanpassingslagen om het effect te voltooien.

Opmerkingen:

Er werd gebruik gemaakt van Adobe Photoshop CS5 Extended.

Nodig: Patroon (het maken van een patroon wordt ook uitgelegd in de les; je kan dit deel eventueel overslaan) ; gele papierstructuur ; gekleurde papierstructuur ; strikken

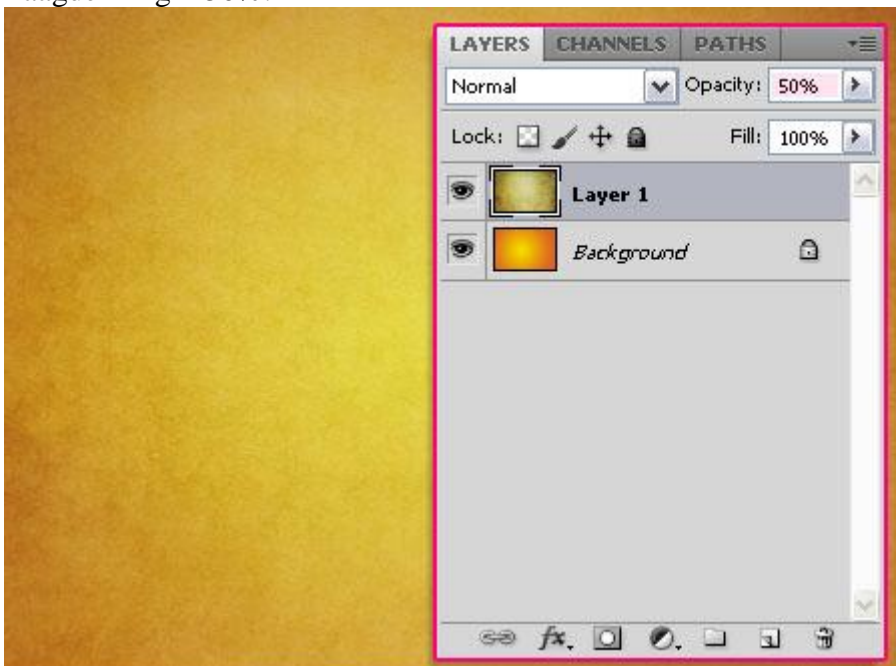
Stap1

Nieuw document van 1250 x 800 px.

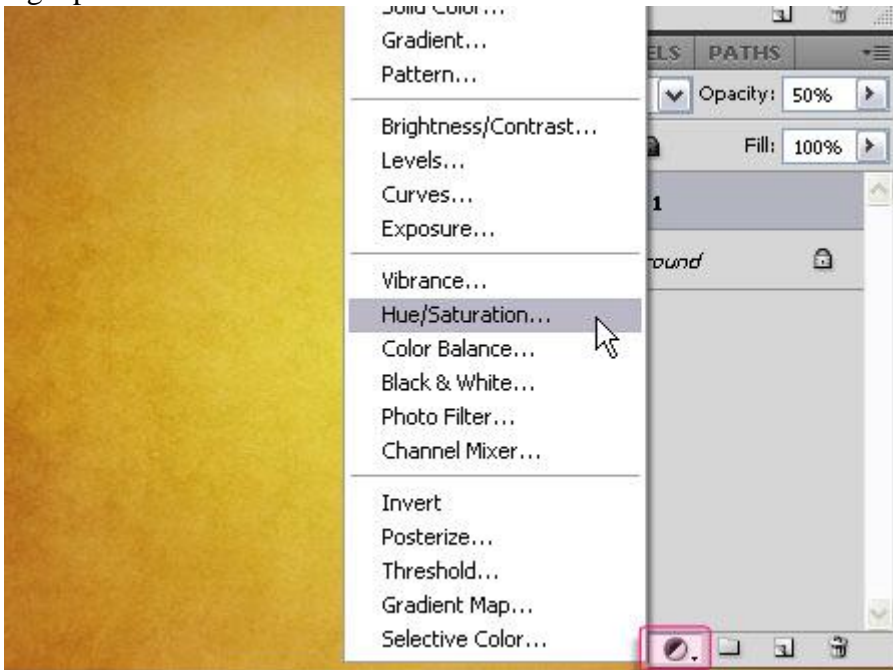
Voorgrondkleur # FECE01, Achtergrondkleur = # E8661B, trek een Radiaal Verloop vanuit het midden van het document naar een van de hoekpunten.



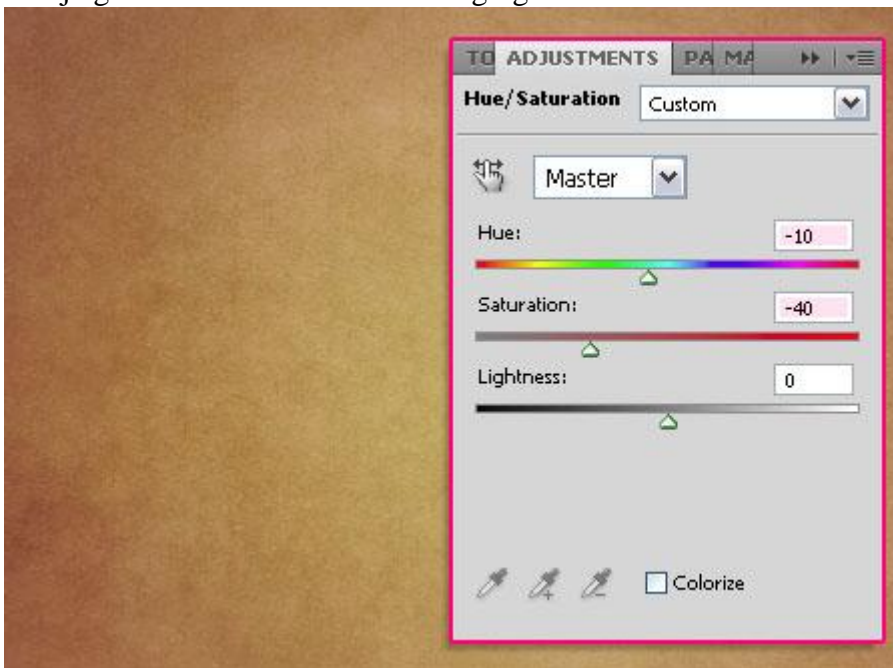
- Plaats de gele Papierstructuur boven deze achtergrondlaag, maak passend voor het canvas; Laagdekking = 50%.



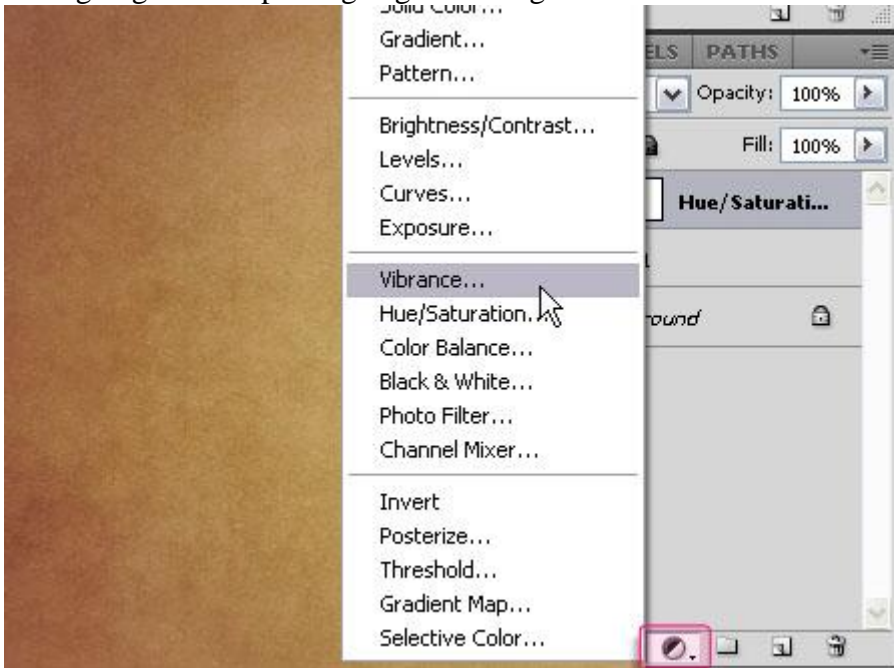
- Voeg een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' toe. Klik knopje aan onderaan in het lagenpalet.



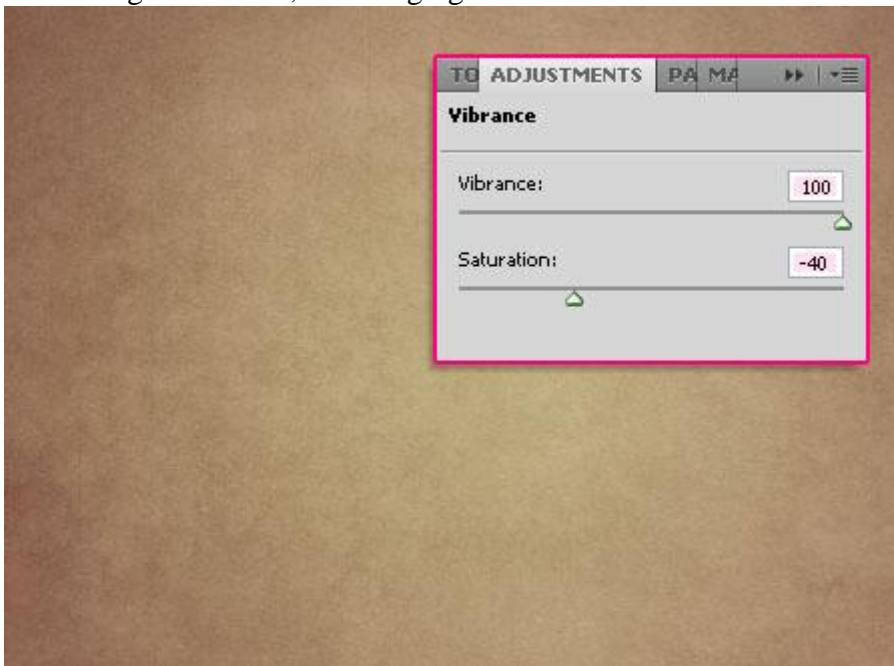
- Wijzig kleurtoon in -10 en Verzadiging in -40.



- Voeg nog een Aanpassinglaag 'Levendigheid' toe.

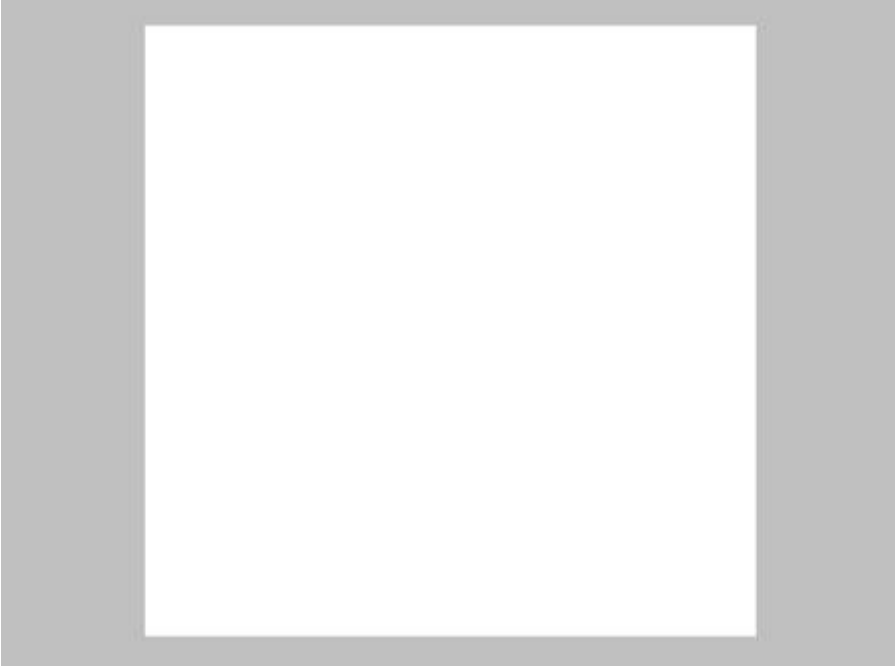


- Levendigheid = 100 ; Verzadiging = -40.

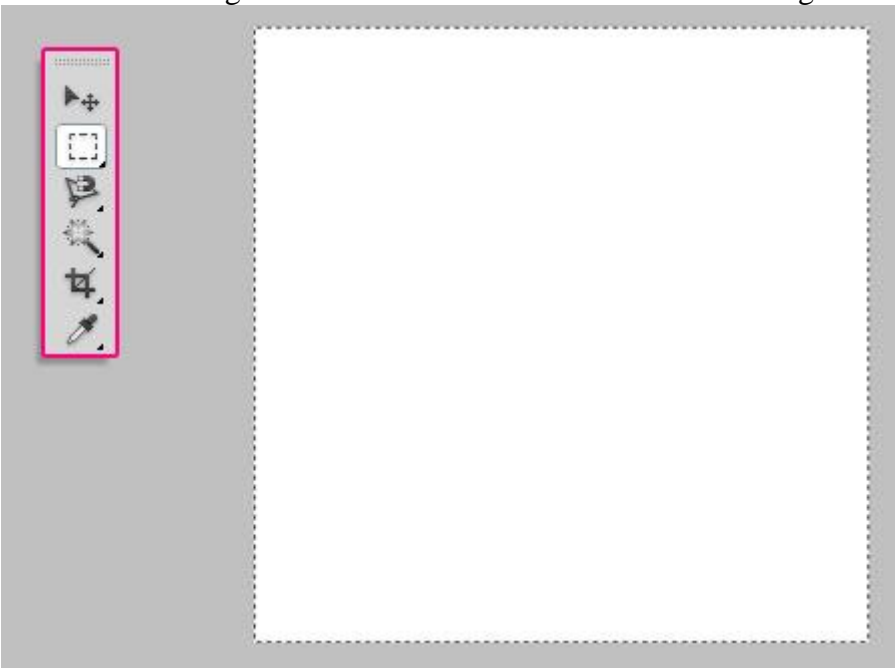


Stap 2:

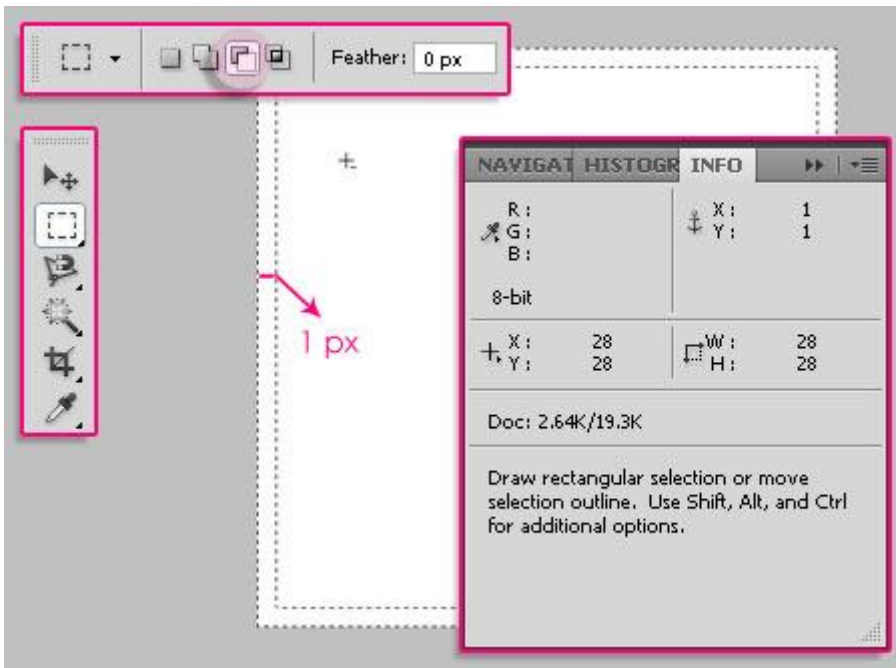
- We maken het patroon klaar. Nieuw document = 30 x 30px; witte achtergrond. Goed inzoomen om makkelijker te kunnen werken.



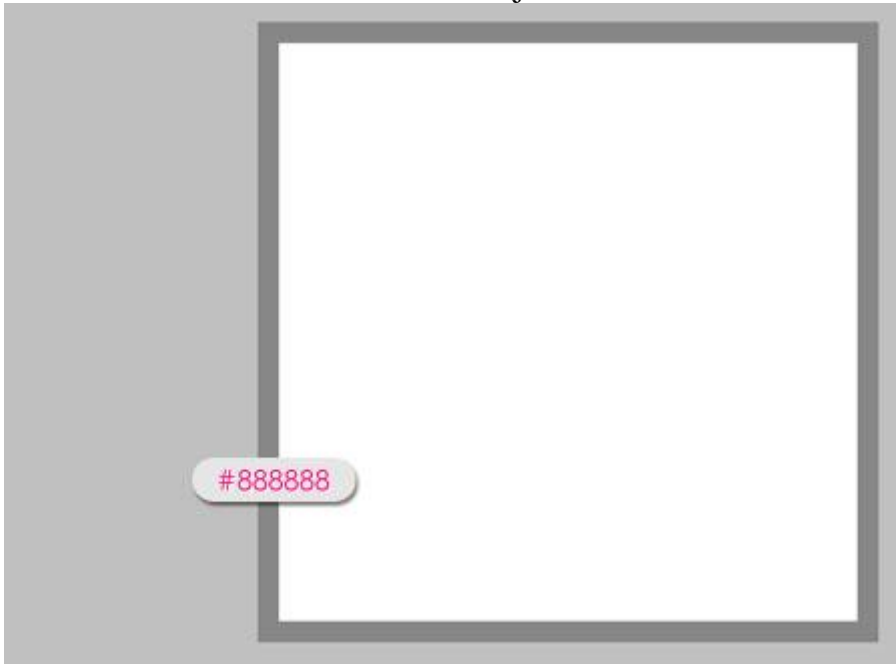
- Met Rechthoekig selectiekader een Vierkant tekenen dat het gehele document selecteert.



- Klik in optiebalk op het pictogram 'Verwijderen uit selectie' en teken nog een vierkant dat 1px kleiner is dan het eerste vierkant. Bekijk het Palet Info om de afmetingen te controleren.

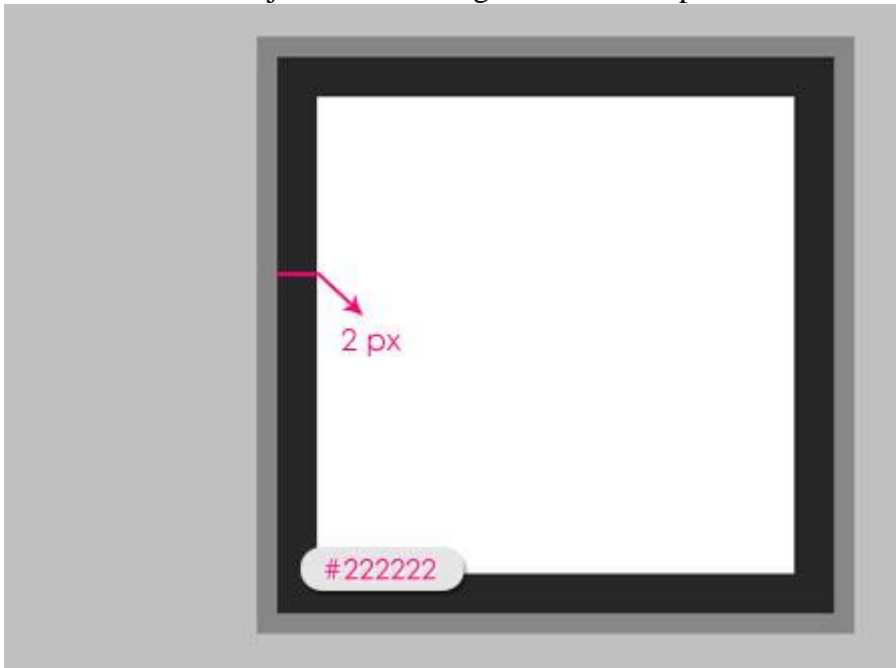


- Vul de selectie met kleur = #888888. (je bekomt dus een dunne rand!)

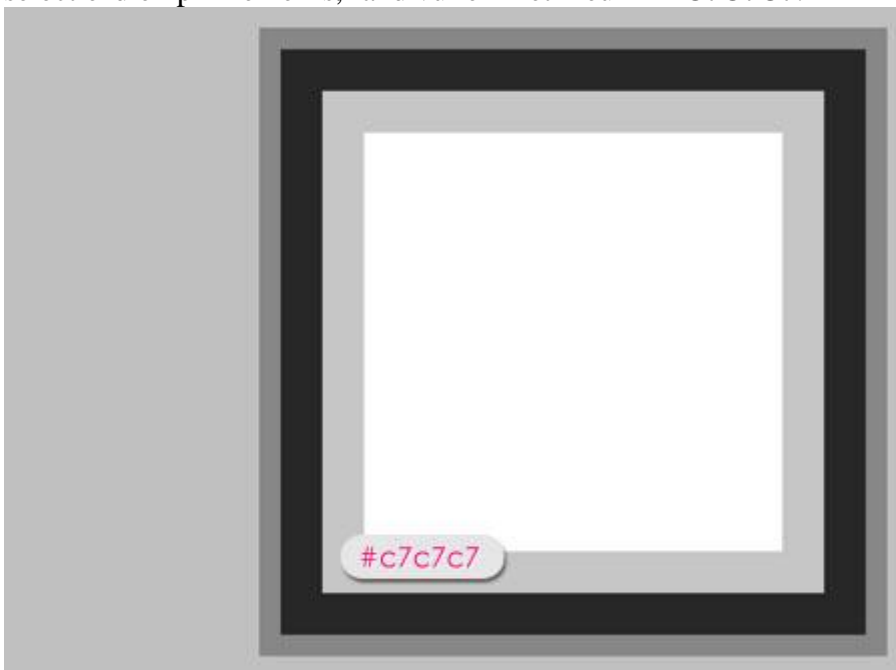


- Klik Ctrl+D om te Deselecteren.

Teken nu een Vierkantige selectie rond het witte overgebleven deel; optie op 'Verwijderen uit selectie' en nu teken je een Vierkantige selectie die 2px kleiner is. Vul de rand met kleur = #222222.



- Herhaal dit nog eens, witte vierkant selecteren, selectie maken, met optie op 'verwijderen uit selectie' die 2px kleiner is, rand vullen met kleur = # C7C7C7.



- Ga nu naar Bewerken → Patroon Definiëren, geef passende naam aan je patroon.



Nota: heb je moeite met al die selecties??? Kies telkens voor vaste grootte.

30 x 30 px ; 29 x 29 px ; 27 x 27 px ; 25 x 25 px

Je kan ook hulplijnen plaatsen! (verticaal en horizontaal op 1px ; 3px ; 5px ; 25px ; 27px ; 29 px)

Stap 3:

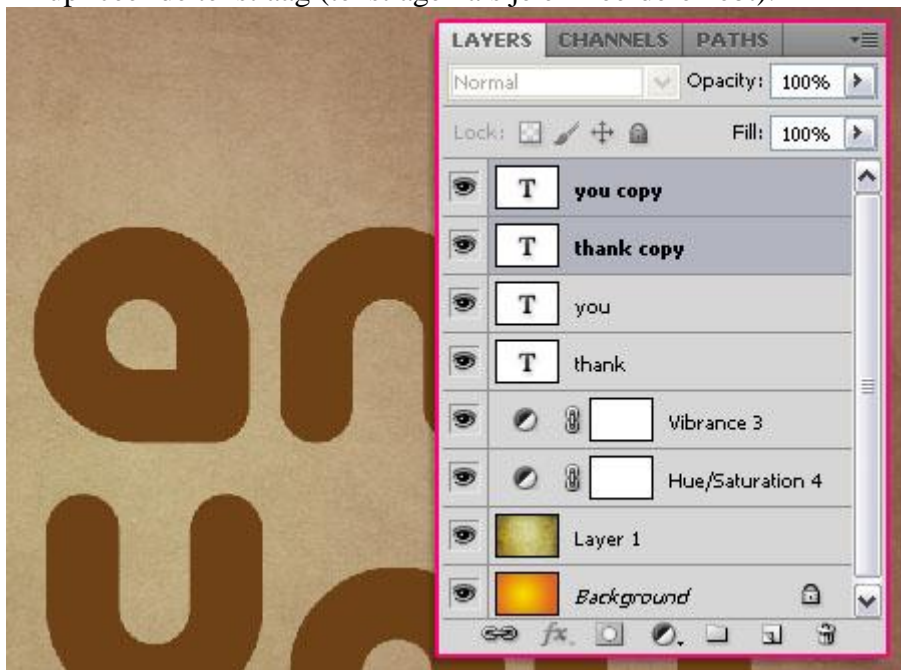
- Terug naar het originele document, tekst intypen met kleur = #743D10. Het gebruikte lettertype is 'PicoBlack'; grootte = 350pt; tekstspatiëring = 25 om overlappings te vermijden.

Kleur = # 743D10

Open daarvoor het Palet Teken.



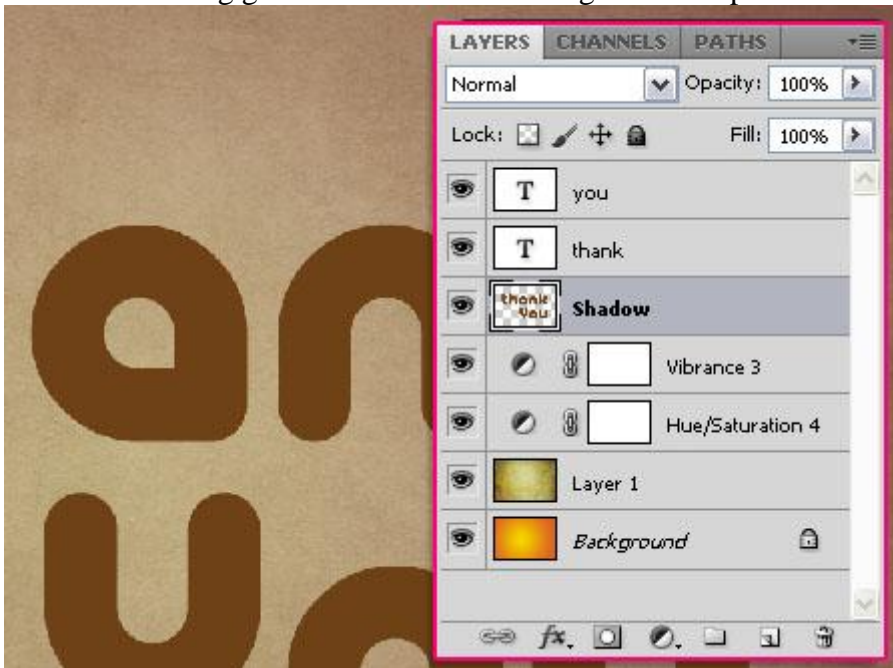
- Dupliceer de tekstlaag (tekstlagen als je er meerdere hebt).



- Hebt u met meerdere tekstlagen gewerkt, selecteer al de kopie tekstlagen en voeg die samen (Ctrl + E). Heb u maar één tekstlaag dan zet je de kopie laag ervan om in Pixels.



- Sleep de pixel laag onder de originele tekst laag (tekst lagen), noem de laag "schaduw". We zullen de laag gebruiken als schaduw laag met behulp van de Filter Vervagen.



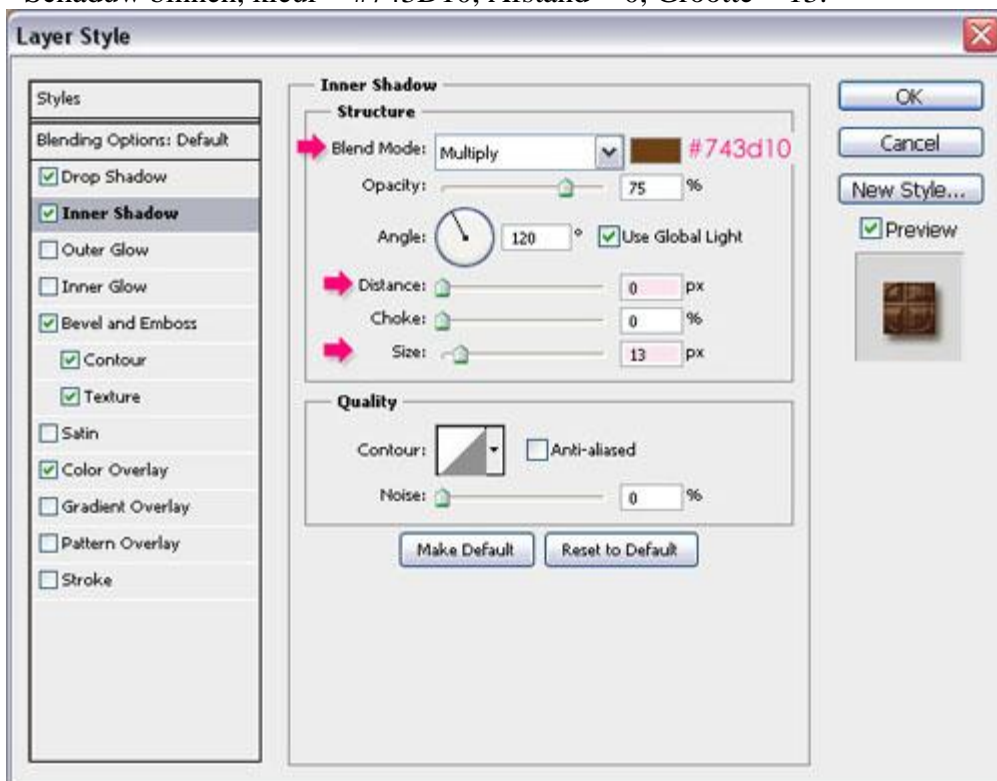
Stap 4:

Geef de originele tekstlaag (tekstlagen) volgende laagstijlen:

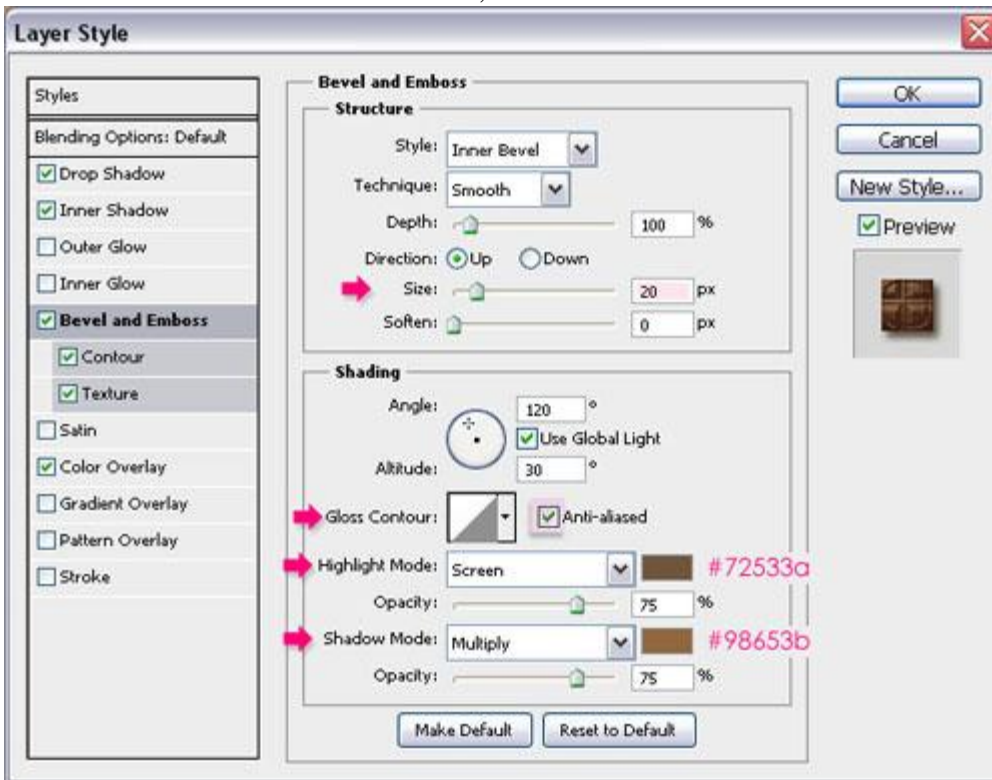
- Slagschaduw met kleur = #402713.



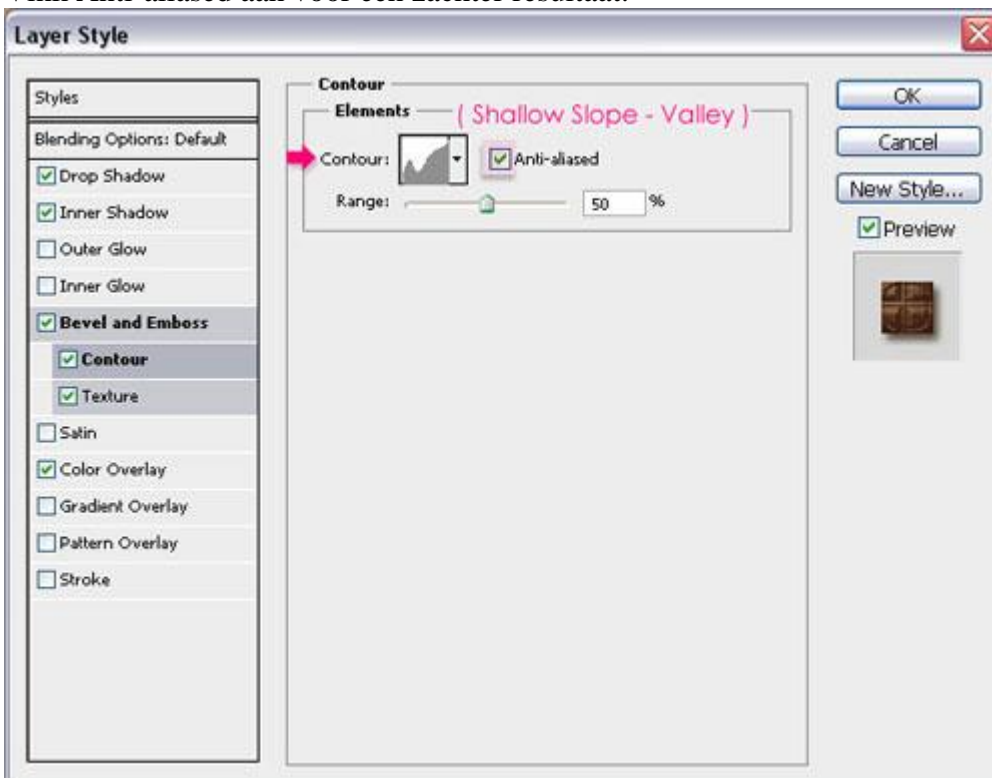
- Schaduw binnen, kleur = #743D10, Afstand = 0, Grootte = 13.



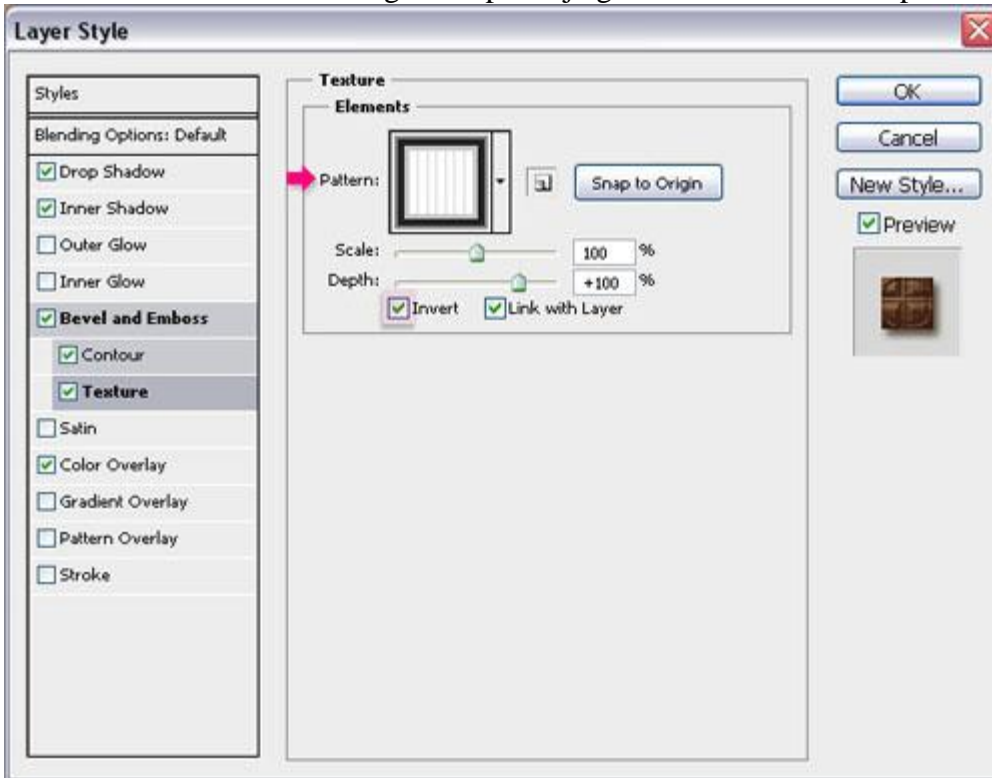
- Schuine kant en Reliëf: Formaat = 20, Anti-aliased aanvinken;
Modus Markeren : kleur = #72533A ; Schaduw Modus : kleur = #98653B.



- Contour: Lichte Helling – Vallei, dit zal een eenvoudige rand rond de tekst maken.
Vink Anti-aliased aan voor een zachter resultaat.



- Structuur: hier kies je het gemaakte patroon van Stap 2.
- Vink Omkeren aan. Je kan nog de diepte wijzigen maar hier staat ze op de standaard waarde.



- Kleur bedekking: Hier kies je een kleur voor de chocolade. Kleur = #673D26.
- Kies gerust een andere kleur als je dat wenst.



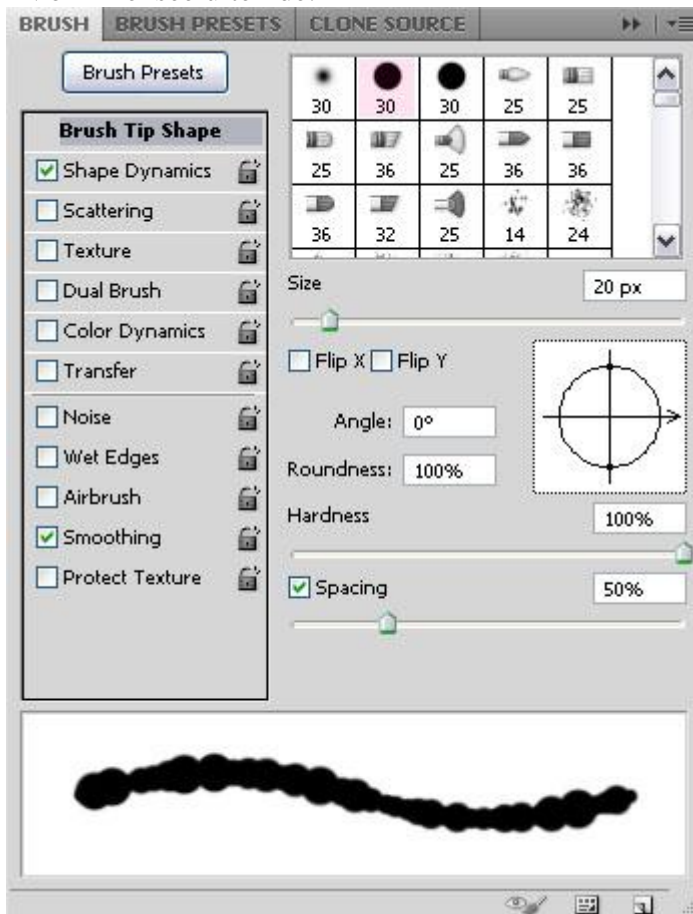
- Klik nu OK om al deze laagstijlen toe te passen.
- Hieronder zie je het bekomen resultaat!



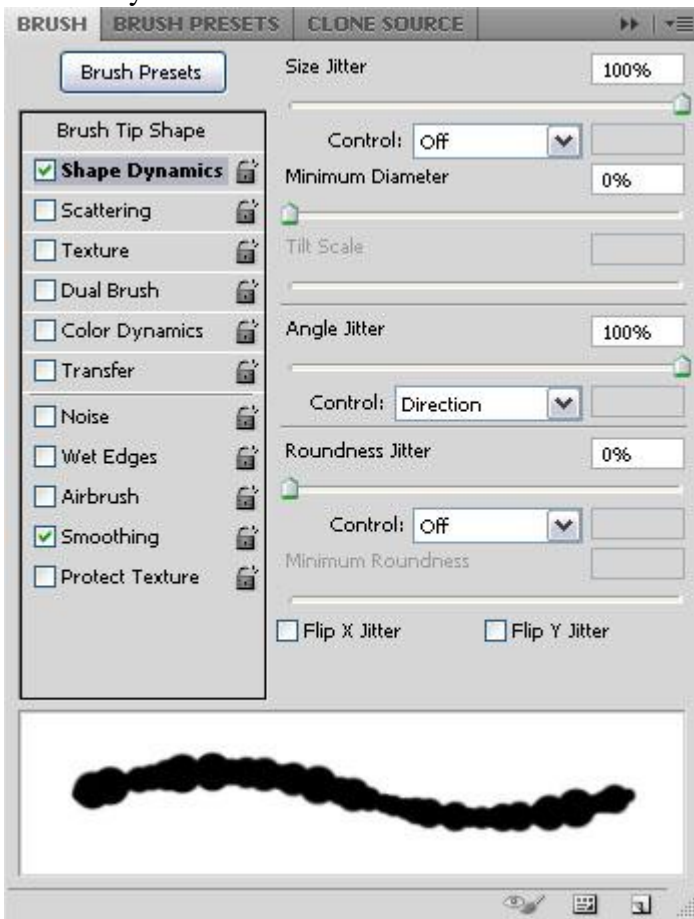
Stap 5:

Open het Palet Penselen, kies een hard rond penseel en wijzig de instellingen ervan.

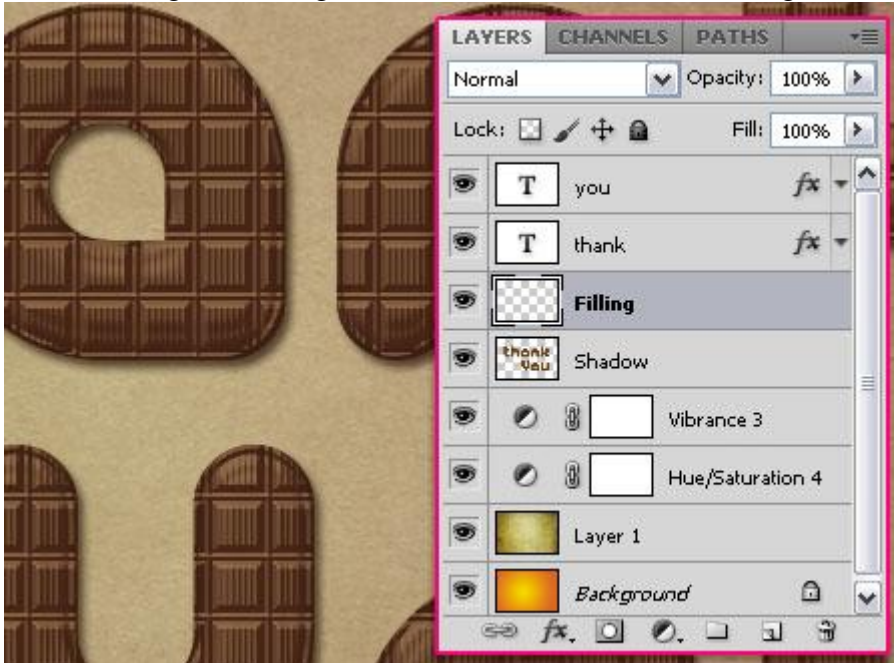
- Vorm Penseeluiteinde:



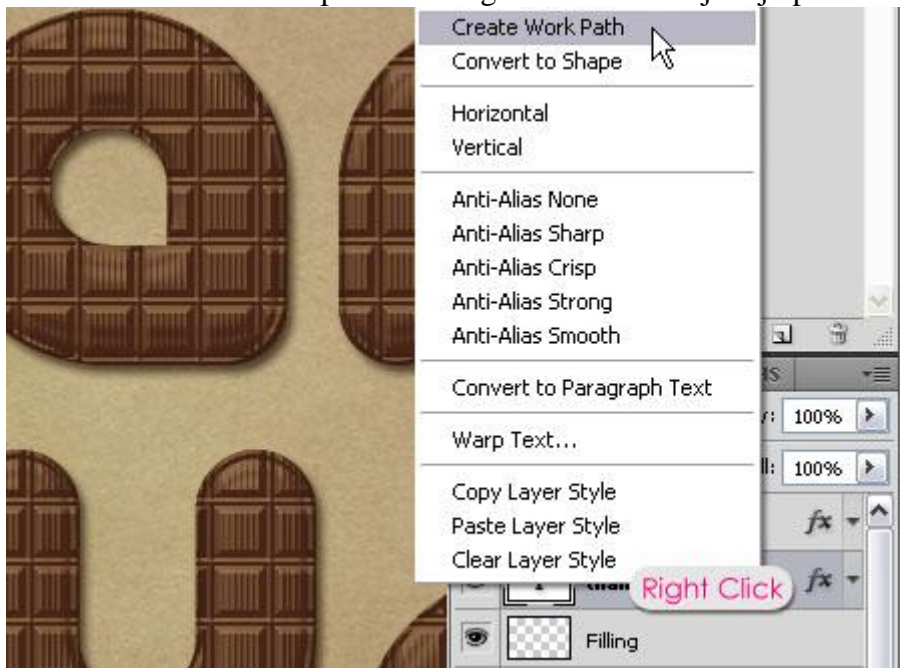
- Vorm Dynamiek:



- Nieuwe laag boven laag "Schaduw" maar onder de tekstlaag (tekstlagen) noem de laag "Vulling".



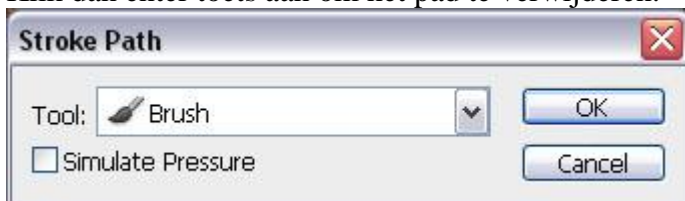
- Klik met rechtermuis op de tekstlaag en kies voor 'Tijdelijk pad maken'.



- Selecteer laag “Vulling” zodat die de actieve laag wordt, zet voorgrondkleur op wit. Direct selecteren gereedschap aanklikken, rechtersklikken op het pad en kiezen voor 'Pad omlijnen'.



- In bekomen menu kies je voor Penseel, druk Simuleren is niet aangevinkt. Klik dan enter toets aan om het pad te verwijderen.





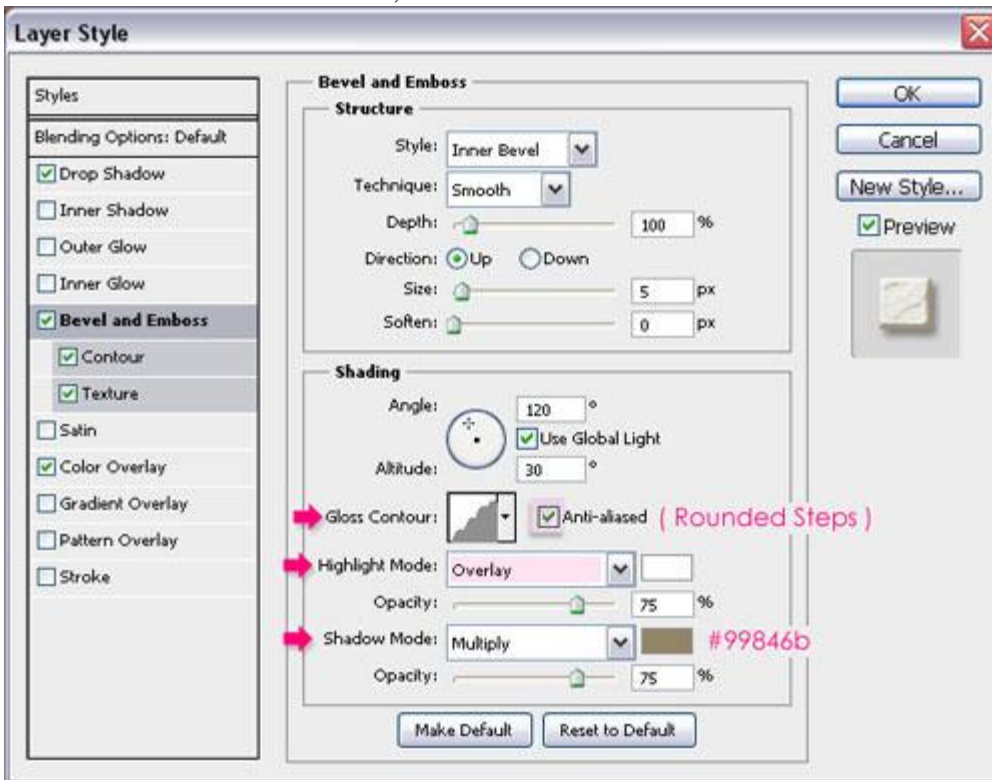
Stap 6:

Geef laag “Vulling” volgende laagstijlen:

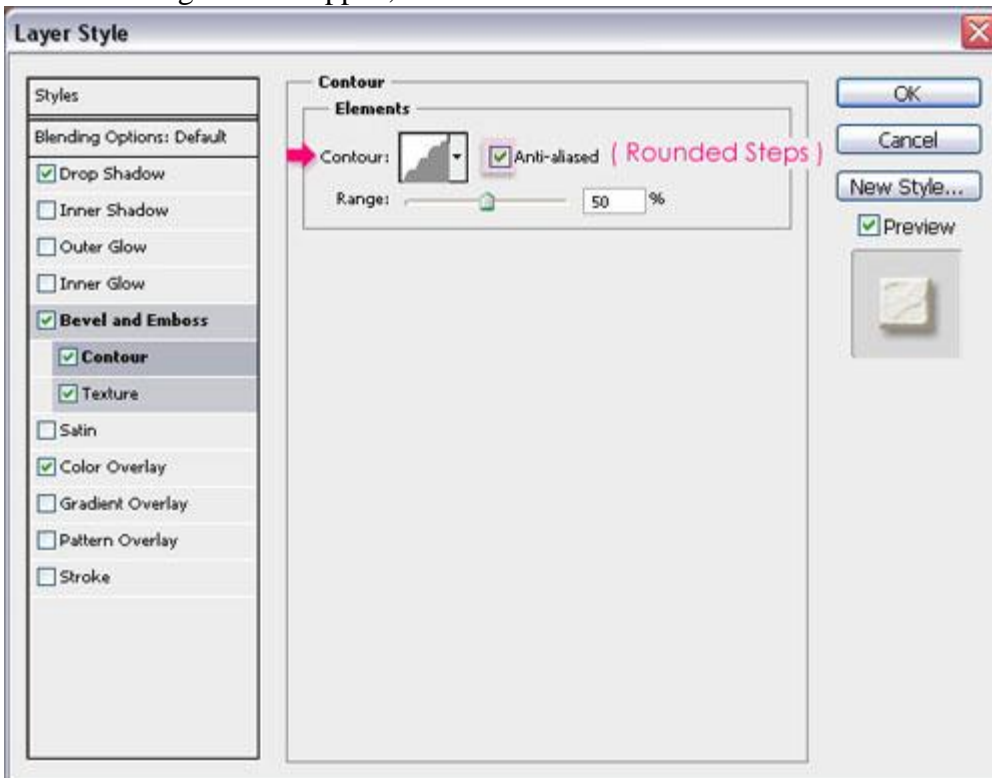
- Slagschaduw met kleur = #787878.



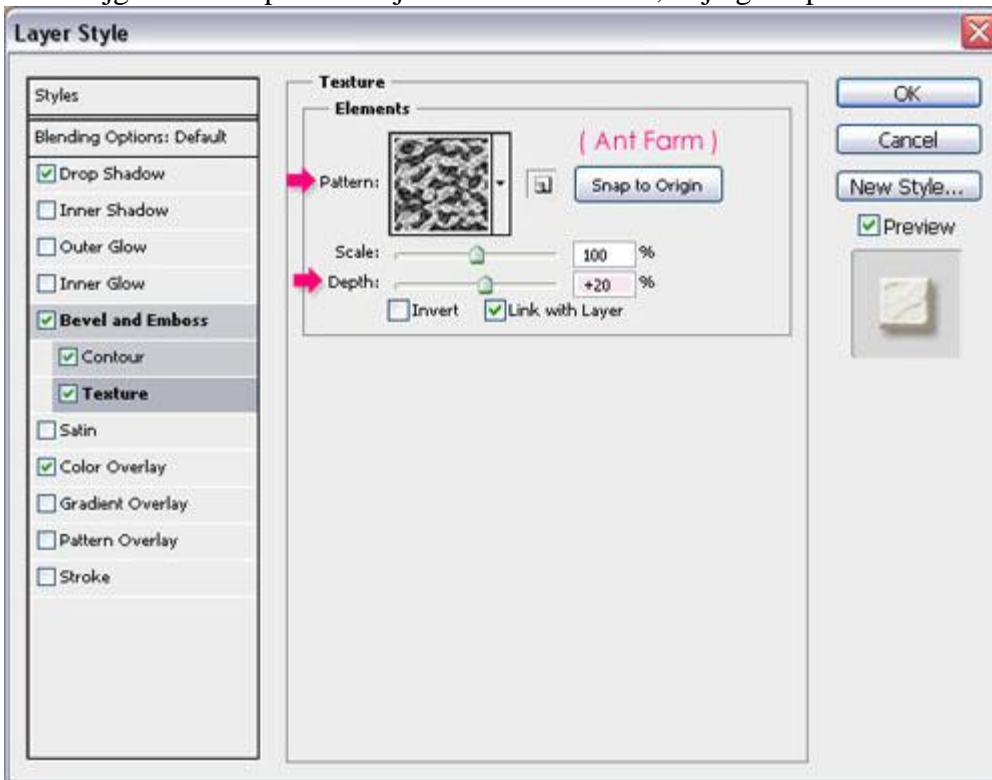
- Schuine kant en Reliëf: Glans contour = Afgeronde stappen, Vink Anti-aliased aan; Modus markeren = Bedekken ; Schaduw Modus kleur = #99846B.



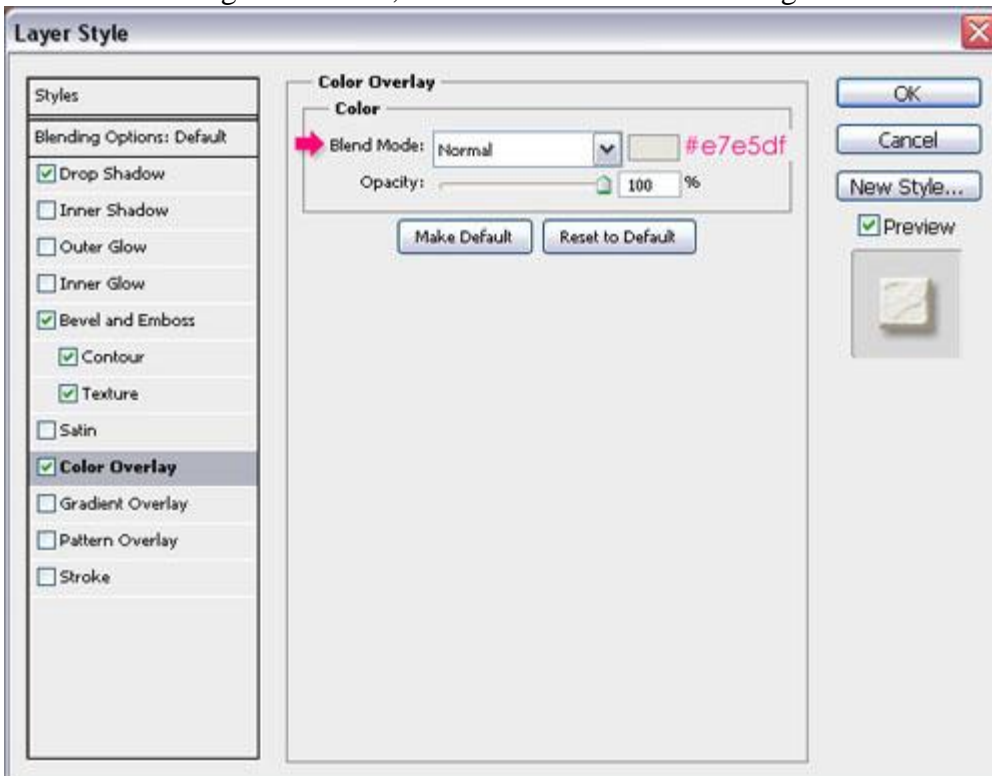
- Contour: Afgeronde stappen, vink Anti-aliased aan.



- Structuur: er wordt een eenvoudige structuur toegevoegd aan de vulling zodat het een meer 3D look krijgt. Kies als patroon bijvoorbeeld Kreukels, wijzig Diepte in 20.



- Kleur bedekking: naar keuze, hier werd kleur = # E7E5DF gebruikt.

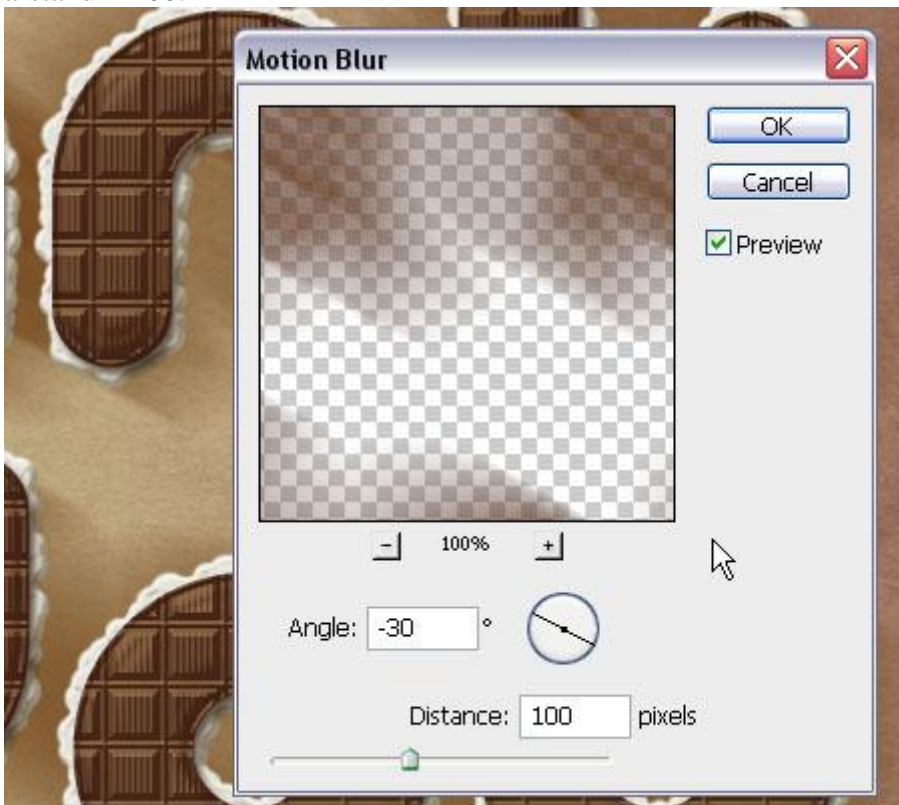


- Zo ziet de vulling er dan ongeveer uit.



Stap 7:

- Selecteer laag “Schaduw”, ga naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte: hoek = -30 ; afstand = 100.



- Verplaats de schaduw (gebruik het verplaats gereedschap) zodat die begint juist bovenaan de letters en diagonaal verspreidt wordt. Laagmodus = Vermenigvuldigen; laagdekking = 50%.

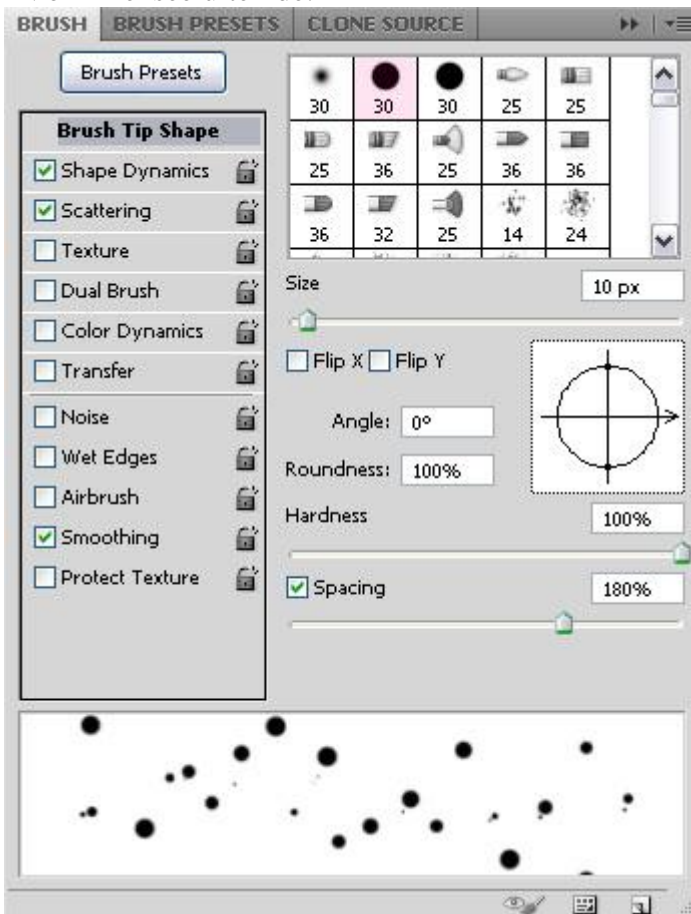
Je tekst verkrijgt meer diepte.



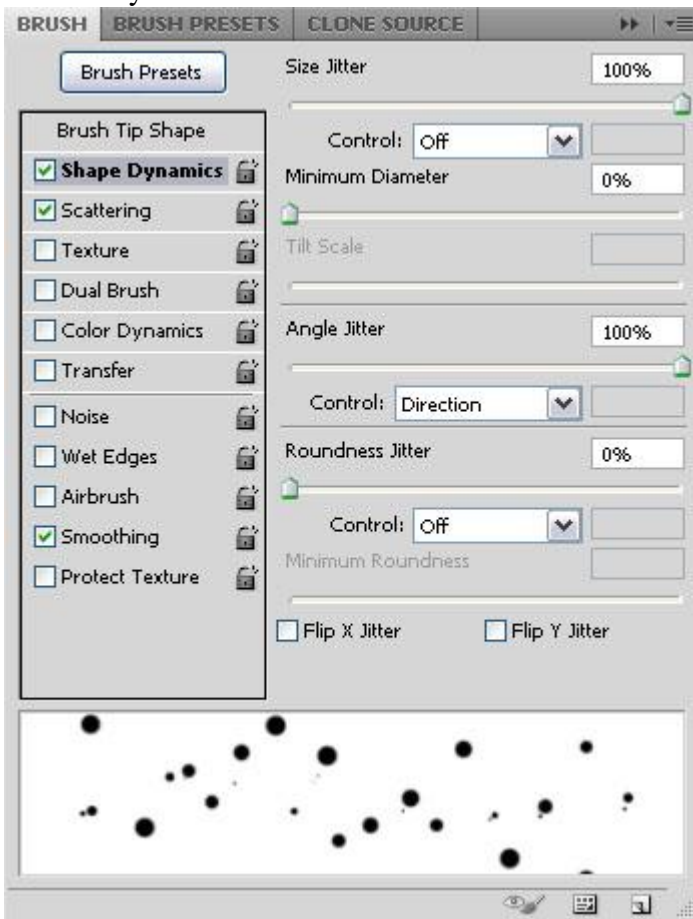
Stap 8:

Terug naar het Palet Penselen, zelfde hard penseel kiezen met onderstaande Instellingen:

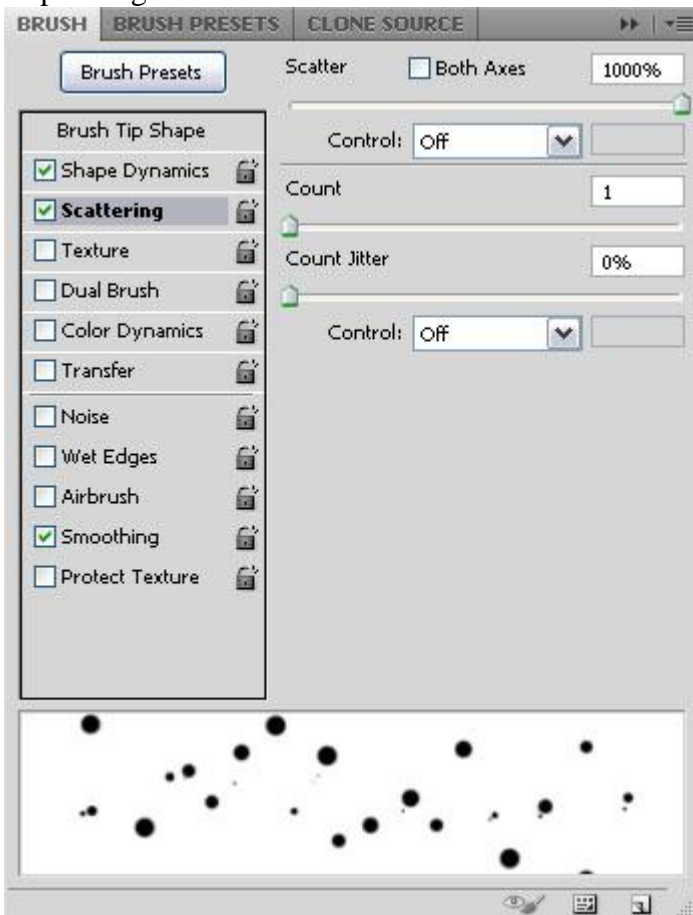
- Vorm Penseeluiteinde:



- Vorm Dynamiek:



- Spreiding:



Op laag “Vulling” teken je hier en daar stippen alsof de vulling wat uitgelopen is.



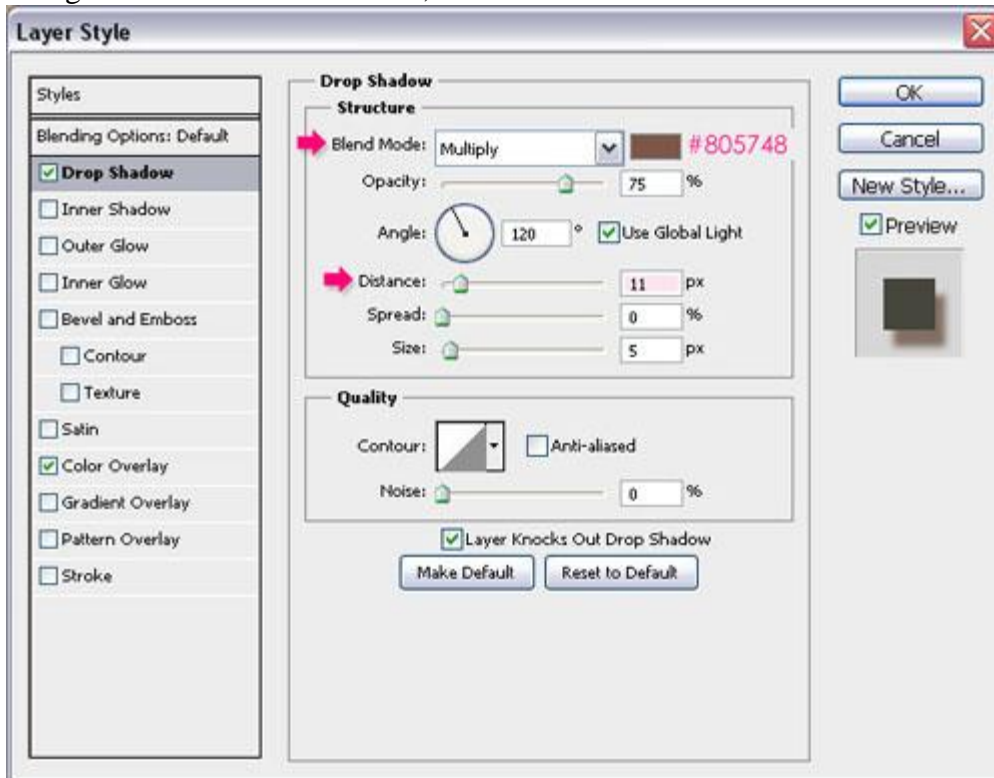
Stap 9:

- Open een mooie strik en plaats op je werk document als bovenste laag.
Pas grootte en plaats aan boven een van de letters.



Geef laag "strik" volgende laagstijlen:

- Slagschaduw: kleur = #805748, afstand = 11.



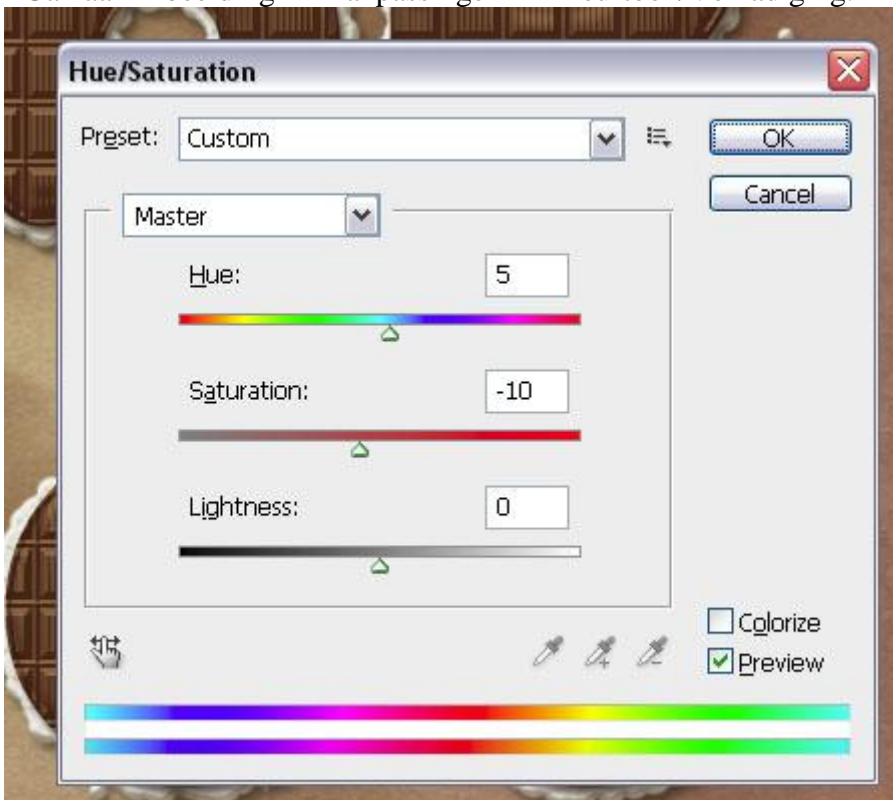
- Kleurbedekking: Overvloeimodus = Zwak licht ; kleur = #696149.



De kleur van je strik moet daardoor verbeteren en diepte krijgen.

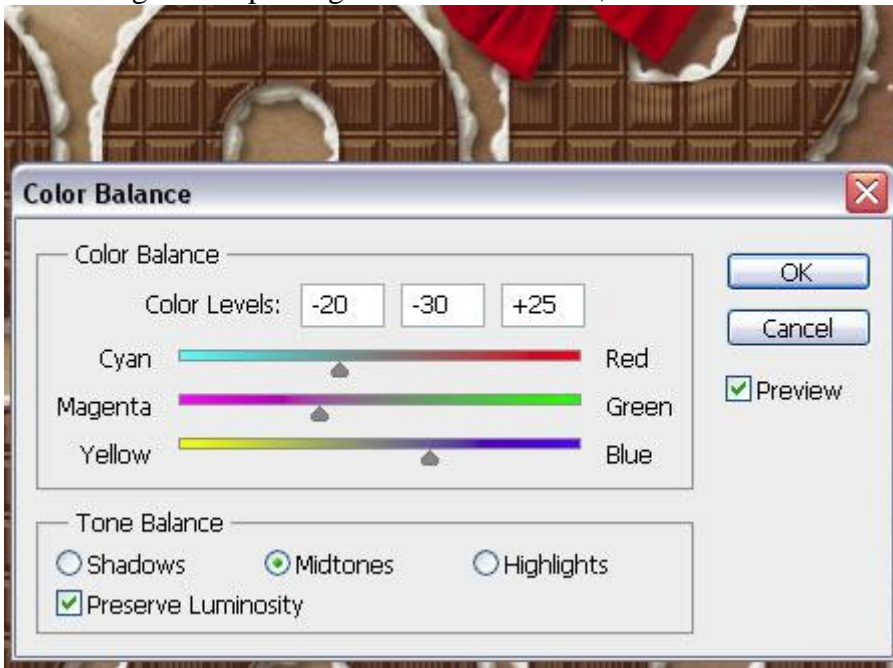


- Ga naar Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging.

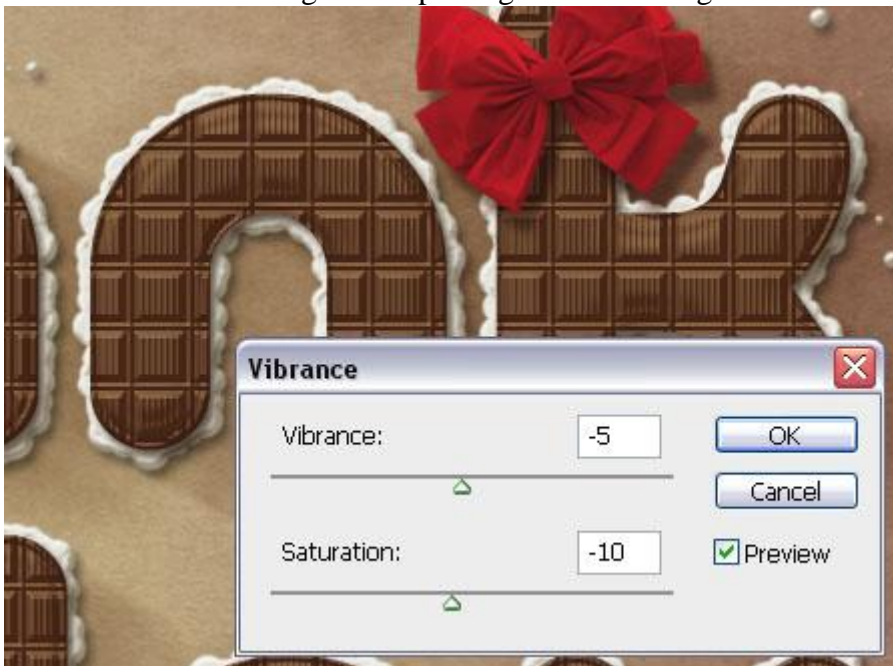


- De kleur van je strik is nog verbeterd maar we passen die nog verder aan.

Afbeelding → Aanpassingen → Kleur Balans ; Middentonen met onderstaande waarden:



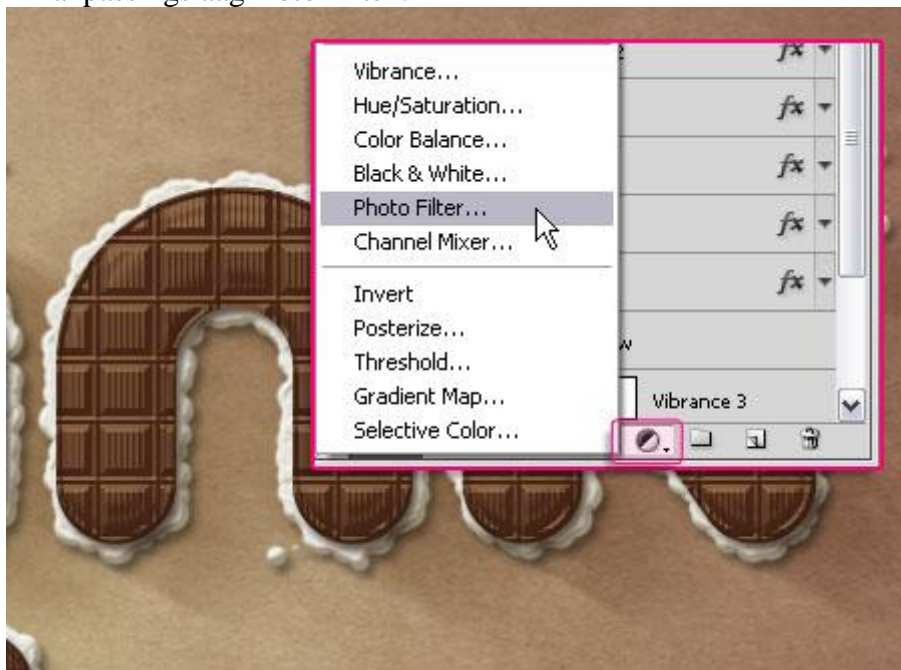
- Als laatste: Afbeelding → Aanpassingen → Levendigheid.



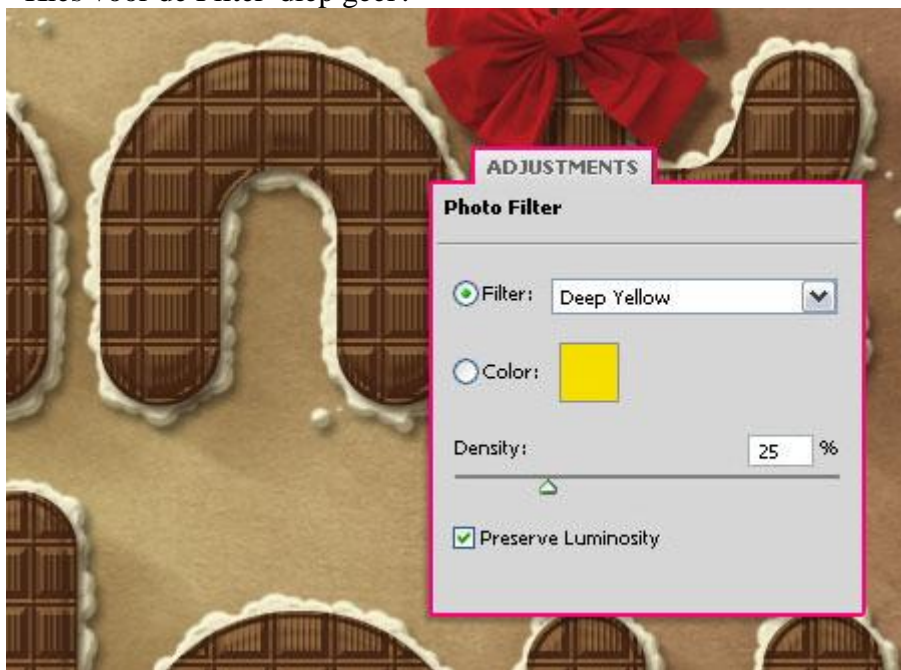
Stap 10:

- We voegen enkele Aanpassingslagen toe.

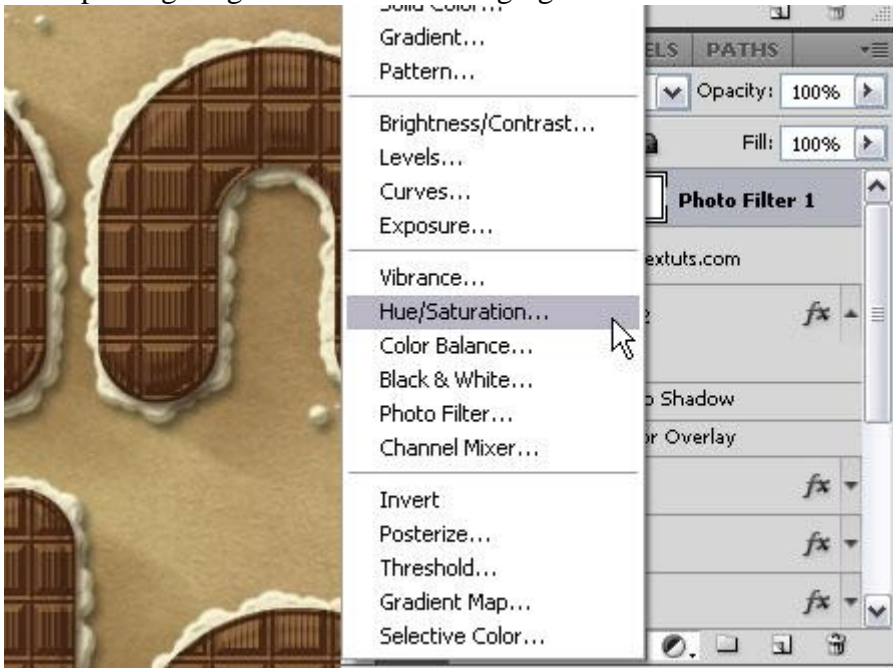
* Aanpassingslaag 'Foto Filter'.



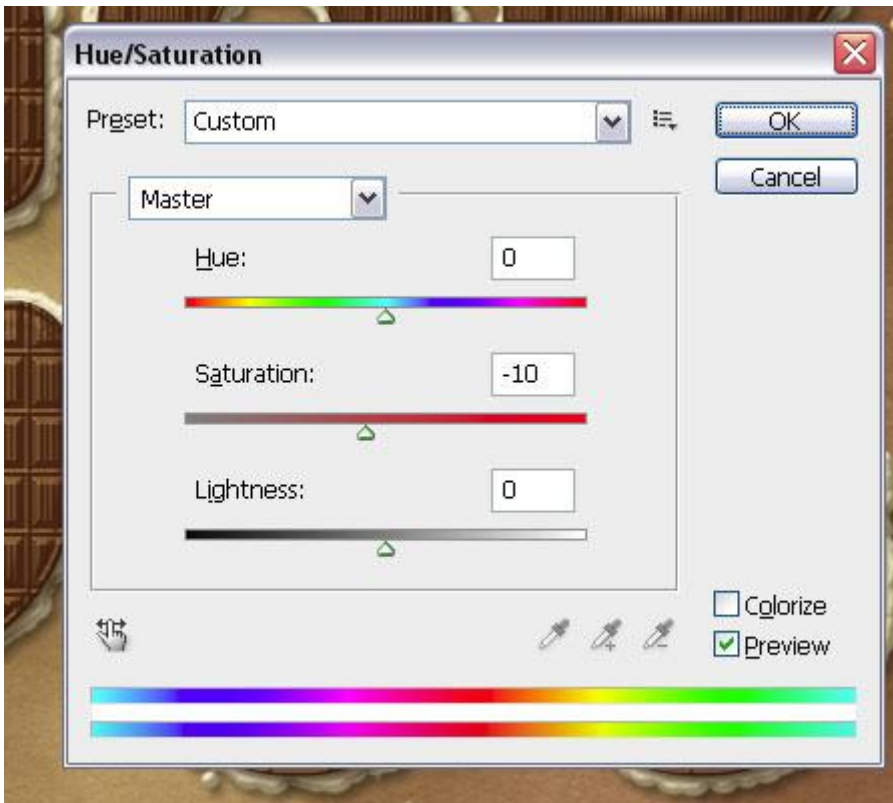
- Kies voor de Filter 'diep geel'.



* Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging':

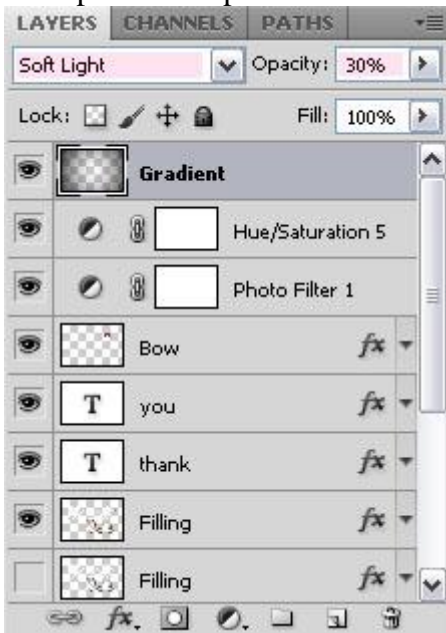


- Wens je nog de kleur van de strik te wijzigen dan ga je naar Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging en wijzig enkel de Verzadiging.
Wens je het anders? Wijzig gerust naar eigen goesting.



- Nog een Vignet toevoegen:

Nieuwe bovenste laag, Voorgrondkleur = zwart, trek een Radiaal verloop van Voorgrondkleur naar Transparant. In optiebalk omkeren aanklikken. Laagmodus = Zwak licht ; laagdekking = 30%.



Klaar!